

Комитет образования и науки администрации г. Новокузнецка
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №114»
(МБ ДОУ «Детский сад №114»)

ПРИНЯТА
на заседании педагогического совета

Протокол № 1 от 30.08.2014

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МБ ДОУ «Детский сад №114»

 Крюкова Л.Н.

Приказ № 89 от 30.08.2014

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЗАБАВНЫЕ КРАСКИ»**

Направленность: художественно-эстетическая

Возраст учащихся: 2-3 года

Срок реализации программы: 20 часов

Разработчик:

Минаева Оксана Ивановна,

воспитатель

МБ ДОУ «Детский сад №114»

Новокузнецкий городской округ, 2024 год

КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ

Пояснительная записка

Нормативно-правовое обеспечение разработки и реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Забавные краски» (далее-программы):

- Конституции Российской Федерации;
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с последующими изменениями и дополнениями;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказа Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2020 г. N 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 9 ноября 2018 г. N 196»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 N 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 06.12.2019 N 56722);
- Распоряжения Коллегии Администрации Кемеровской области от 03.04.2019 № 212 «О внедрении системы персонифицированного дополнительного образования на Территории Кемеровской области»;
- Приказа Департамента образования и науки Кемеровской области от 05.04.2019 № 740 «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования»;
- Постановления администрации города Новокузнецка от 24 июля 2019 года №130 «Об утверждении Положения о персонифицированном дополнительном образовании детей на территории Новокузнецкого городского округа и определении уполномоченного органа по внедрению системы персонифицированного финансирования дополнительного образования детей на территории Новокузнецкого городского округа»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 2 декабря 2019 г. N 649 «Об утверждении Целевой модели цифровой образовательной среды»;
- Письма Министерства просвещения РФ от 19.03.2020 No ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. N 996-р);
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамен-

та государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ КОиН администрации города Новокузнецка и МАОУ ДПО ИПК;
- Устава Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №114»;
- Лицензии на право ведения образовательной деятельности;
- Положения о порядке разработки, оформления и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МБ ДОУ «Детский сад №114».

Направленность программы – художественно-эстетическая.

Уровень освоения содержания программы - стартовый.

Актуальность программы.

Нетрадиционные техники рисования - это настоящее пламя творчества, это толчок к развитию воображения, проявлению самостоятельности, инициативы, выражения индивидуальности.

Не секрет, что маленькие дети исследователи по своей природе, их внимание привлекает все удивительное и необычное. Желание узнавать что-то новое необходимо маленькому человеку, как воздух. Это его главная цель в первые годы жизни. Существует множество приемов, пользуясь которыми можно создать оригинальные работы, не имея при этом особых художественных навыков. От таких занятий ребенок получает не только огромное удовольствие, но и пользу. Использование нетрадиционного рисования в образовательном процессе в первую очередь связано с возможностью использования его как средства развития мелкой моторики рук.

Использование пальчикового рисования обеспечивает хорошую тренировку пальцев, способствует выработке движений кисти, развивает точность, координацию мелких движений пальцев. Как известно, всё это стимулирует развитие речи у детей.

Адресат программы. Данная Программа рассчитана на детей возраста – 2-3 года. Набор в объединение осуществляется по принципу добровольности, без отбора и предъявления требований к наличию у них специальных умений. Количественный состав группы – 8 человек.

Объем и срок освоения программы. Программа рассчитана на 20 часов.

Формы обучения и форма организации обучения: очное.

Режим занятий. Занятие проводится один раз в неделю по одному часу. Продолжительность одного часа 10 минут.

Цель программы: формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- Познакомить детей с различными нетрадиционными техниками рисования;
- Прививать интерес и любовь к изобразительному искусству как средству выражения чувств, отношений, приобщения к миру прекрасного.
- Развивать творческие способности детей.
- Воспитывать устойчивый интерес к рисованию нетрадиционными способами.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Воспитывать аккуратность, усидчивость, целенаправленность.
- Развивать творчество и фантазию, наблюдательность и воображение.

**Содержание программы.
Учебно-тематический план.**

№	Раздел программы	Кол-во часов		
		Общее кол-во часов	Теория	Практика
1	«Нетрадиционная техника рисования с детьми раннего возраста».	3	1	2
2	«Цвета»	3	1	2
3	«Нетрадиционное рисование ладошки»	4	1	3
4	«Нетрадиционное рисование пальчики»	6	1	5
	«Рисование методом тычка с использованием ватной палочки»	4	1	3
Итого		20	5	15

Содержание учебно-тематического плана.

Январь

Тема 1. «Нетрадиционная техника рисования с детьми раннего возраста».

Теоретическая часть:

Знакомить детей с техникой рисования пальчиками, ладошками, и рисовать методом тычка с использованием ватной палочки.

Практическая часть:

1. Обогащать словарный запас с помощью художественного слова, иллюстраций.
2. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Февраль

Тема 2. «Цвета».

Теоретическая часть:

1. Формировать умение детей различать и называть цвета: красный, синий, желтый, зеленый;

Практическая часть:

1.«Играем с красками».

Цель: Познакомить детей с пальчиковыми красками; сенсорное развитие-знакомство со свойствами красок, а также с их цветами и их названиями; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.

2. «Рассматриваем иллюстраций» (солнышко, тучка, травка, божья коровка).

Цель: Учить определять цвета, которые изображены на картинке.

Март

Тема 3. «Нетрадиционное рисование ладошки».

Теоретически часть:

1. Учить детей рисовать красками при помощи ладоней и пальцев; формировать интерес и положительное отношение к рисованию; развитие бытовых навыков.

Практическая часть:

1.«Цветные ладошки» (рисование ладошками).

Цель: Учить использовать ладошку для создания изображения. Воспитывать аккуратность.

2.«Травка зеленеет» (рисование ладошками).

Цель: Упражнять в технике печатанья ладошкой. Закрепить умение заполнить отпечатками всю поверхность листа.

3. «Разноцветные рыбки» (рисование ладошками)

Цель: Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования ладошками.

Апрель

Тема 4. «Нетрадиционное рисование пальчики».

Теоретически часть:

1. Учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.

Практическая часть:

1.«Веточка рябинки» (рисование пальчиками).

Цель: Учить рисовать на ветке ягодки. Упражнять в рисовании пальчиком. Развивать чувство композиции.

2.«Дождик, дождик кап-кап-кап» (рисование пальчиками).

Цель: Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер (мелкий капельками, сильный ливень, используя точку и линию как средство выразительности).

3.»Следы на дорожке».

Цель: учить детей рисовать красками при помощи пальцев; формирование интереса и положительного отношения к рисованию.

4.«Звездное небо» (рисование пальчиками).

Цель: Учить создавать композиции. Развивать чувство ритма.

Май

Тема 5. «Рисование методом тычка с использованием ватной палочки».

1.«Украсть яичко» (рисование ватными палочками).

Цель: Упражнять в рисовании ватными палочками. Воспитывать аккуратность.

2.«Моя любимая чашка» (рисование ватными палочками).

Цель: закреплять умение украшать простые по форме предметы, по возможности равномерно на всю поверхность.

3.«Одуванчики цветы, ослепительно желты» (рисование методом тычка).

Цель: Развивать чувство ритма, композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений в рисунке.

Планируемые результаты.

- Формируются изобразительные навыки и умения в соответствии с возрастом;
- Развивается мелкая моторика пальцев рук, воображение, самостоятельность;
- Проявляется творческая активность и развитие уверенности в себе.
- Расширение и обогащение художественного опыта;

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ.

Календарный учебный график

№	Год обучения	Объем учебных часов	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Режим работы
1	1	20	20	20	1 раз в неделю

Условия реализации программы

Для реализации программы необходимо материально-техническое обеспечение.

Занятия проводятся в музыкально-физкультурном зале (площадь 55 м² (5,53*9,95)), оборудованном зеркалами. Основной формой занятия на втором году обучения остается игра, которая позволяет педагогу осуществлять индивидуальный подход, учитывая возрастные и индивидуальные особенности детей. Также используются методические материалы и средства обучения и воспитания: литература, методические пособия по сенсорному развитию; электронные презентации, электронная библиотека; иллюстрации и картинки предметного, сюжетного и сериационного содержания, а также дидактические игры и игрушки.

Формы аттестации и оценочные материалы

Основной задачей мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы является определить степень освоения ребенком содержания Программы. Мониторинг проводится педагогами, реализующими Программу, и отслеживается через оценку уровня развития сенсорики.

Мониторинг делится на:

- первичный (январь);
- итоговый (май).

Полученные в ходе мониторинга результаты фиксируются в диагностической таблице. В сравнении с результатами первичной диагностики итоговый мониторинг позволяет определить у детей уровень развития сенсорики.

Результаты освоения Программы доводятся до сведения родителей (законных представителей) в конце мая (через любые удобные формы – собрание, индивидуальные консультации, рекомендации и т.п.).

*Карта мониторинга достижения детьми
планируемых результатов освоения Программы.*

Ф.И. ребенка _____

Год рождения _____

Параметры	Начало года	Конец года
1.Знает, что карандашами, и красками можно рисовать.		
2. Различает цвета: красный, жёлтый, синий, зелёный.		
3.Называет цвет самостоятельно.		
4.Ритмично наносит пятна, тычки, отпечаток ладошки.		
5. Выбирает цвет по названию.		
6. К рисунку взрослого может дорисовать недостающие детали (листик к ветке).		

Методические материалы

Для освоения данной Программы на занятиях применяются:

– методы обучения (словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, и др.) и воспитания (убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.);

– педагогические технологии - технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, технология образа и мысли, здоровьесберегающая технология.

Занятия проходят в игровой форме. В процессе занятий дети вступают в процесс творчества, у них развивается познавательная активность, ассоциативная и слуховая память, творческая инициатива. Во время такой работы формируется умение слушать и понимать друг друга.

Список литературы

- 1.Кихтева Е.Ю. «Рисуют малыши». М.: - «Мозаика – Синтез», 2008
- 2.Колдина Д.Н., «Лепка и рисование с детьми 2-3 лет». М.: - «Мозаика – Синтез», 2009
- 3.Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «Цветной мир», 2006
4. Никитина А.В. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. Планирование, конспекты занятий. – М.: «Каро», 2016
- 5.Шляпина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательных игровых занятий. М.: Сфера», 2017